

CCC- RJ (Centro Cultural dos Correios)

Cinema: 16º Festival Brasileiro de Cinema Universitário

Rio de Janeiro: de 27 de julho a sete de agosto:

A Mostra Competitiva Nacional acontece no Rio e a Internacional em São Paulo com a exibição de cerca de 50 produções selecionadas entre os audiovisuais inscritos neste ano. Ao fim dessas sessões, serão promovidos debates entre o júri e o público. O Festival apresenta, ainda, a Mostra Homenagem que prestigiará o professor de edição de som Eduardo Santos Mendes, da ECA-USP.

Entrada gratuita

Locais: Centro Cultural Correios (Rua Visconde de Itaboraí, 20 – Centro);

Sala de Cinema: sessões às 15, 17 e 19h

Sala de Vídeo: sessões às 15h30 e 17h30

Caixa Cultural (Av. Almirante Barroso, 25 – Centro)

Acesse programação: <http://fbcu.com.br/>

Exposição: Mestres da Gravura na Coleção da Biblioteca Nacional

Serviço

Exposição “Mestres da Gravura na Coleção da Biblioteca Nacional”

Período: de 28 de julho a 18 de setembro de 2011 – ter. a dom. das 12h às 19h - GRÁTIS

Local: Centro Cultural Correios

Endereço: Rua Visconde de Itaboraí, 20 – Centro do Rio de Janeiro-RJ

Telefones: (21) 2253-1580 (Recepção)

Visite: www.correios.com.br

Curadoria: Fernanda Terra

Patrocínio: Correios

Realização: Centro Cultural Correios

Exposição: Di Cavalcanti – do Desenhista ao Pintor

Exposição reúne desenhos, jóias e pinturas assinadas pelo artista no Centro Cultural Correios, de 27 de julho a 18 de setembro.

Serviço

Exposição “Di Cavalcanti – do Desenhista ao Pintor”

Período: de 27 de julho a 18 de setembro de 2011

Local: Centro Cultural Correios -

Visitação: de terça a domingo, de 12h às 19h - GRÁTIS

Endereço: Rua Visconde de Itaboraí, 20 – Centro do Rio de Janeiro-RJ

Telefones: (21) 2253-1580

Curadoria: Jacqueline Finkelstein e RomaricBüel.

Cenografia: Claudia Zarvos.

Montagem: Luiz Celso

Patrocínio: Correios

Realização: Centro Cultural Correios

UERJ:

UERJ cria rede de projetos cênicos

O projeto de pesquisa e extensão Palco em Debate do Instituto de Artes da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, coordenado pela Prof. Denise Espírito Santo, apresenta uma série de ações de intercâmbio cultural com grupos e coletivos de teatro da cidade e do interior do Estado do Rio de Janeiro, intitulado “Zonas de Contato”. O Núcleo de Estudos em Teatro e suas Dramaturgias recebe na UERJ o grupo convidado Sala Preta, Coletivo de Teatro de Barra Mansa, e os artistas e pesquisadores Norberto Presta (ator e diretor teatral), Gilson Motta (EBA/UFRJ) e Cláudio Castro Filho (UERJ/UNICAMP). Também participam do projeto outros professores do IART como a Prof. Dra. Nanci de Freitas.

Agosto, dias 11-12-13 das 10 até 18h – Oficina com o ator e diretor de teatro argentino Norberto Presta e intercâmbio cultural com o Coletivo Teatral Sala Preta, de Barra Mansa. Os temas sociais e políticos, num teatro no qual a imagem e o corpo são protagonistas, fazem o conteúdo e a forma deste trabalho.

ONDE? Teatro Noel Rosa/ Centro Cultural da UERJ

Rua São Francisco Xavier, 524 – Maracanã

A QUE HORAS? 10 até 18h

QUANTO CUSTA? gratuita, com inscrições mediante carta de intenção para o email: zonasdecontato@gmail.com ou mais informações pelo

blog zonasdecontato.tumblr.com

CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA? 16 anos

‘Epifanias’ apresenta fotos de Fernando Nascimento na UERJ

O Salão 1 do Centro Cultural da UERJ recebe a exposição *Epifanias* do fotógrafo e professor da Faculdade de Comunicação Social Fernando Nascimento. A mostra traz um conjunto de trabalhos realizados entre 2006 e 2011 que discute a condição da imagem fotográfica no limite da representação. Situadas na tradição da fotografia urbana e da foto artística contemporânea, as obras são um convite à experimentação com nossas formas de percepção da vida cotidiana.

UERJ/SR-3/DECULT/COEXPA apresentam

Epifanias

Fotografias de Fernando Nascimento

Local: Salão 1 do Centro Cultural da UERJ

Rua São Francisco Xavier, 524 – Maracanã

Inauguração: 8 de agosto de 2011, segunda-feira, às 19h

Visitação: de 9 de agosto a 9 de setembro, das 9h às 20h

Informações: (21) 2334-0114

ENTRADA FRANCA

Classificação etária: livre

Apoio: Faculdade de Comunicação Social (FCS) da UERJ

Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social (PPGCom)