

Na edição do primeiro aniversário da Vernaculum Flor do Lácio, a entrevista é com o presidente da Academia Brasileira de Poesia, Sylvio Adalberto.

Vernaculum: Quando você começou a carreira de escritor?

Sylvio: Apesar de já ter lançado um livro, não me considero um escritor, mas um estudioso da arte literária, sobretudo, a poesia.

Vernaculum: E quando começou o gosto pela poesia?

Sylvio: Começou na escola, quando ainda fazia as primeiras séries do ensino fundamental. Todas as vezes que o inspetor visitava a escola, havia apresentação e eu sempre declamava poesia. Com isso, aprendi a gostar.

Vernaculum: Você tinha uma coluna no *Jornal Diário de Petrópolis*, como era?

Sylvio: Foi na década de 70. Eu escrevia crônica e a coluna era semanal. Foi nessa época que conheci os poetas Dante Milani, Fernando Py. Meu interesse era poesia. E a poesia do Dante me encantou... A maestria do Fernando Py me incentivou e fui me envolvendo com poesia cada vez mais...

Vernaculum: Você se envolveu tanto com poesia, que além de ocupar a presidência na Academia Brasileira de Poesia, também é acadêmico da Academia Petropolitana de Letras e pertence ao Conselho editorial do jornal *Poiésis – Literatura, Pensamento & Arte*.

Sylvio: Tudo que eu faço, procuro fazer com carinho, amor e dedicação. Costumo dizer que é preciso valorizar o nosso patrimônio cultural, assim, incentivo os que já fazem poesia e as futuras gerações. Na publicação da *Argila*, revista da Academia Brasileira de Poesia, por exemplo, além dos acadêmicos, temos várias poesias de correspondentes. O site da Academia também é outro exemplo, recebemos mais de três mil visitantes em cinco meses, inclusive correspondentes em Portugal.

Quem faz poesia precisa de ter onde publicar, manter contato com quem faz, participar de palestras, saraus, enfim, precisa conviver com poesia.

. **Vernaculum:** Você tem um site com os pássaros da Mata Atlântica, é hobby ou é ensaio para livro?

Sylvio: É hobby. Aliás, fotografar é uma das coisas que eu mais gosto de fazer. E fotografar os pássaros, mais ainda! Após fazer várias exposições sobre o trabalho que pesquisei, senti que era uma forma de mostrar outras belezas de Petrópolis: seus pássaros. Além das fotos, há um texto explicativo sobre os hábitos das espécies, o nome científico de cada uma, onde são encontradas. O site também teve uma boa repercussão. Há visitantes de vários países. Também foi destaque no jornal *Globo Serra*.

Vernaculum: Qual o endereço do site da Academia?

Sylvio: O site da Academia é o www.rauldeleoni.org.

Vernaculum: E o teu site?

Sylvio: O site com as informações dos pássaros da Mata Atlântica é: www.sylvioadalberto.com